

Fitex Creative Plus Krijtverf

Productomschrijving	: Een matte, goed dekkende, decoratieve afwerklaag voor het behandelen van meubels, muren en accessoires	
Toepassing	: Voor het realiseren van diverse effecten zoals white wash, verouderd effect (brocante) en doorschuur effect. Tevens toepasbaar als dekkende afwerking.	
Voornaamste kenmerken	: Waterverduunbaar Goed reinigbaar Egaal mat	Makkelijk van effecten te voorzien Kleurvast

Eigenschappen

Basis	: Acrylaat copolymeer dispersie
Kleur	: Wit en kleuren via het kleurenmeng-systeem
Dichtheid 20°C	: 1,48 kg/dm ³ voor wit
Laagdikte	: ca. 40 µm droog
Droogtijd	: bij 20°C en een RV van 65% Stofdroog na ca. 30 minuten
Overschilderbaar	: na ca. 6-8 uur.
Vastestofgehalte	: 35 vol%
Theor.rendement	: ca. 8-9 m ² per liter bij 40 µm. droog

Verwerking

Verwerkingstemp.	: Niet verwerken beneden 5°C en boven een RV. Van 85%.
Reinigingsverduunning	: water

Voorzorgsmaatregelen

Huidbescherming	: draag geschikte handschoenen
Gelaatsbescherming	: draag indien nodig een bril

Algemene informatie

Het veiligheidsinformatieblad is op aanvraag beschikbaar .

De hierbij verstrekte technische gegevens zijn opgesteld op basis van actuele kennis. Iedere aansprakelijkheid op grond van deze gegevens wordt uitgesloten.

DBG Nederland bv

Van den Bergsweg 7
7442 CK Nijverdal
Tel. +31(0)548 82 04 37
info@DBG-Nederland.nl
DBG-Nederland.nl

Verwerkingsmethoden

Kwast/roller

Verduunning : Niet verdunnen

Ondergrond goed reinigen en olie- / wasvrij maken met een goede verfreinigen.

White wash effect

Door witte **Fitex Creative Plus Krijtverf** iets te verdunnen zorg je dat de verf niet helemaal dekkend is en de ondergrond laat door-schijnen.

Doorschuur effect

Voor een doorschuureffect maak je gebruik van verschillende kleuren verf over elkaar heen. Daarna ga je de bovenste laag doorschuren tot de kleur eronder zichtbaar wordt.

Verouderd effect (brocante)

Een verouderd effect bereik je door meerdere lagen Fitex Creative Plus Krijtverf aan te brengen. Gebruik dikkere kwaststrepen voor een extra oude look. Na het doorschuren met staalwol worden die kwaststrepen en de ondergrond kleur nog extra geaccentueerd.

NB: Verschillende houtsoorten en nuances (vlammen, noesten) in het hout bepalen mede de eindkleur/ het eindresultaat.

Bloedende houtsoorten zoals bijv. eikenhout, Merbau etc. kunnen vlekvorming geven.

Bij twijfel over het eindresultaat en/of de hechting is het raadzaam dit voorafgaand proefondervindelijk vast te stellen.

Ondergrondvoorbehandeling

Ondergrond goed reinigen en olie- / wasvrij maken met een goede verfreinigen

Bestaande laklagen eerst goed opschuren met middel of fijn schuurpapier (naar gelang het gewenste effect).